



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA E ZOOLOGIA**

PLANO DE ENSINO PARA CURSO VIA REMOTA SEMESTRE 2020 ____

PLANO ALTERNATIVO PARA PERÍODO DE QUARENTENA DEVIDO AO COVID-19

(Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020)

Disciplina: Ecologia de Ecossistemas Marinhos/ Código ECZ 5110

Prof. Arno Blankensteyn/ Código da turma 415003 / CARGA HORÁRIA 54 HS

NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO

EMENTA

A disciplina será apresentada com uma introdução à oceanografia geológica, química e física, com objetivo de descrever os processos abióticos que afetam as comunidades biológicas. Será adotada a visão de ecossistemas costeiros principalmente, para tratar da diversidade biológica, das cadeias alimentares e dos ciclos de vida das espécies mais importantes. A abordagem conservacionista será estimulada a partir de reflexões e apresentação de informações complementares na forma de artigos e documentários científicos.

OBJETIVOS

Descrever o ambiente marinho quanto às características oceanográficas: geomorfológicas, físicas e químicas.

Apresentar os conceitos e processos da ecologia com ênfase nas comunidades biológicas marinhas costeiras, com e sem influência de ressurgências, e mostrar o modelo de alça microbiana.

Fornecer aulas sobre conhecimentos básicos sobre a ecologia do plâncton, dos organismos bentônicos e nectônicos marinhos.

Descrever as comunidades biológicas de regiões estuarinas, de planícies de marés, marismas e de manguezais, costões rochosos e de praias arenosas; descrever a ecologia do necton marinho, incluindo aspectos da pesca, desde questões regionais e históricas, como pesca das baleias, até o problema atual da pesca industrial.

Discutir sobre problemas e impactos ambientais, ao longo de todas as aulas, ligados ou não à maricultura.

OBSERVAÇÃO PARA ADAPTAR METODOLOGIA DE ENSINO AO MEIO REMOTO

A adaptação que deveremos fazer é por meio de discursos e argumentos, reforçados por figuras, vídeos, modelos animados que demonstrem mais o funcionamento dos ecossistemas marinhos. Ou seja, menos descrição detalhada técnica, com muitas terminologias, e mais desenvolvimento de raciocínios ecológicos sobre os temas estudados. Por isso, na disciplina ECOSSISTEMAS MARINHOS a visão de funcionamento das comunidades biológicas marinhas será desenvolvido a partir do

desenvolvimento de 5 TEMAS, que serão as aulas AO VIVO, ou sincronizadas com os estudantes.

TEMA 1 – INTRODUÇÃO OCEANOGRAFIA – ORIGEM DOS OCEANOS E OS OCEANOS HOJE: GEOLOGIA, FÍSICA QUÍMICA

TEMA 2 – ECOLOGIA DO AMBIENTE PELÁGICO E DOS ECOSISTEMAS PLANCTÔNICOS (PRODUÇÃO PRIMÁRIA E CADEIAS ALIMENTARES MICROSCÓPICAS)

TEMA 3 – ECOLOGIA DOS AMBIENTES BENTÔNICOS MARINHOS – REGIÃO ENTREMARÉS E MARES TROPICAIS RASOS

TEMA 4 – ECOLOGIA DOS AMBIENTES OCEÂNICOS – MAR ABERTO - ORGANISMOS NECTÔNICOS (CEFALÓPODOS, PEIXES E MAMÍFEROS)

TEMA 5 – CONSERVAÇÃO DOS OCEANOS, MERCADO DE TRABALHO NO MAR.

O CRONOGRAMA A SEGUIR MOSTRA A DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS E DAS ATIVIDADES, DISCRIMINANDO O MODELO DE AULA.

MES	DIAS	AULAS	CONTEÚDOS
SETEMBRO	02	AULA SINCRONIZADA	Apresentação/ histórico da Oceanogr. Introd. Oc. Geológica
	09	AULA AMBIENTE VIRTUAL	Introd. Oc. Física METEOROLOGIA
	16	AULA AMBIENTE VIRTUAL	Introd. Oc. Química + DOCUMENTÁRIO “RESSURGÊNCIA NO OC PACIFICO”
	23	AULA AMBIENTE VIRTUAL	Introd. e conceitos de Ecologia / Biogeografia Marinha
	30	AULA SINCRONIZADA	Produção Primária em Ecossistemas pelágicos
OUTUBRO	07	AULA AMBIENTE VIRTUAL	INTROD. PLÂNCTON MARINHO
	14	AULA AMBIENTE VIRTUAL	Diversidade do zooplâncton da Região Norte da ilha de Santa Catarina
	21	AULA SINCRONIZADA	INTROD. BENTOS MARINHO Ecologia da Macrofauna
	28	AULA AMBIENTE VIRTUAL	ECOLOGIA DE COSTÕES ROCHOSOS E PRAIAS ARENOSAS
NOVEMBRO	04	AULA AMBIENTE VIRTUAL	ECOLOGIA DE MANGUEZAIS E MARISMAS
	11	AULA SINCRONIZADA	INTRODUÇÃO Ecologia do necton
	18	AULA AMBIENTE VIRTUAL	ECOLOGIA DO NECTON
	25	AULA AMBIENTE VIRTUAL	Ecologia do necton MAMÍFEROS MARINHOS
DEZEMBRO	02	AULA SINCRONIZADA	Problemas nos Oceanos: pesca, poluição maricultura

METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÕES

As aulas sincronizadas deverão orientar os estudantes para a forma de estudar; haverá também conteúdos nessas aulas mas há que se estimulá-los a buscar pesquisar e se aprofundar nos conhecimentos.

Parte das aulas sincronizadas e nas aulas do ambiente virtual, o professor estará acessível na rede, através de páginas abertas no *Messenger* do *Facebook*; os endereços dessas páginas serão disponibilizadas no moodle e aqueles estudantes que quiserem interagir, entrarão na sala de diálogos e serão atendidos; nesse trabalho o professor tomará o cuidado de dimensionar as respostas, sendo sucinto e com objetivo de poder atender a todos com a mesma dedicação. Abordagens tira dúvidas através de ambiente virtual do Moodle também serão atendidas.

Para as aulas virtuais, em todos os tópicos, o professor selecionará algum vídeo da *www* ou de vídeo aulas de cursos que estão disponíveis, como forma de reforçar os conteúdos que também estarão disponíveis como *slides* em modelo *power point* no Moodle.

Cada tópico da disciplina corresponderá a um conteúdo e após cada aula haverá alguma atividade avaliativa. Quando forem testes de conhecimento, serão questionários com vários tipos de questões (lacunas, falso e verdadeiro; correspondência; múltiplas alternativas) que poderão ser resolvidos por meio de consulta. Mas haverá um tempo determinado para a postagem final dessas atividades

As notas de 0 a 10 de todas essas atividades ligadas aos tópicos e conteúdos, renderão uma média aritmética que será a nota do estudante ao final da disciplina. O estudante poderá deixar de fazer até 25% dessas atividades.

BIBLIOGRAFIA

Não haverá um livro básico para a disciplina; as aulas do formato slide apresentam uma formatação que segue conteúdos e de materiais diversos de várias fontes, que estão disponíveis em www.google.com, usando palavras chave simples, geralmente os nomes dos tópicos, como estão colocados no Moodle da disciplina